




ARTISANAT  
& Design  
*Vintage*

EXPO-VENTE DU 14 NOVEMBRE 2018 AU 26 AVRIL 2019





Cette exposition invite à une immersion artistique dans l'univers du vintage, tout en rendant hommage à l'essence même de l'artisanat marocain à travers ses codes et ses techniques.

Partager la passion des objets anciens et iconiques, faire vivre la nostalgie de notre patrimoine, telle est l'ambition de trois jeunes et talentueux designers marocains :

**Mohcyn Bousfiha - Yassine Hmichane - Mouad Mohsine**

Ils nous livrent leur vision du vintage en présentant une collection de mobilier et d'objets revisités qui témoignent de la richesse créative du passé.



## Mohcyn Bousfiha

Diplômé de l'école d'architecture d'intérieur et de design, Art'Com Sup à Casablanca, Mohcyn trouva d'abord sa voie en créant des espaces de vie pour les particuliers ainsi que des espaces de travail pour les professionnels.

Sa collaboration avec une entreprise belge spécialisée dans la réédition de meubles de grands designers des années 30 aux années 70 a peaufiné son goût pour le design d'objet ainsi que son savoir-faire du dessin technique.

En grand admirateur du designer danois Hans Wegner, son univers est souvent un mariage de matériaux dont on ne soupçonne jamais le mélange comme le bambou et le laiton, ou encore le verre soufflé et le bois. Pour lui, créer c'est avant tout communiquer des idées. Il aime les possibilités inhérentes à chaque matériau, celles qui relèvent du défi et qui ne sont pas faciles à travailler.

+212 6 65 99 93 36

mohcyn@themoroccans.ma



**BA'Bar**  
*Bar*



**Boudoir**  
*Coiffeuse*

**Bassin des Nymphéas**  
*Lustre*





## Yassine Hmichane

Né dans une famille de designers et de créatifs, Yassine a d'abord intégré l'école des Beaux-Arts de Casablanca avant de se rendre à l'Institut National des Beaux-Arts de Tétouan en 2015.

Il a participé à plusieurs expositions, workshops et projets artistiques à Tétouan. Ses expériences et sa ténacité l'ont poussé à co-fonder et organiser le premier évènement de design à Tétouan.

Amoureux du modernisme, Yassine n'hésite pas à défier les plus grands, en créant sa table Kandinsky, qui a connu un grand succès auprès de son public. La sophistication et la sobriété de ses travaux ne l'empêchent pas de s'inspirer de sa propre culture. Passant de la création d'objets virtuels à celle d'objets réels, en explorant sa culture et son environnement, il développe à partir de l'expression curviligne de l'artisanat marocain des créations aux formes géométriques simples.



**Tea-in Collection**  
*Teière*



**Tea-in**  
*Plateau*



**Thorax**  
*Canapé*



**Quo'bas**  
*Table*

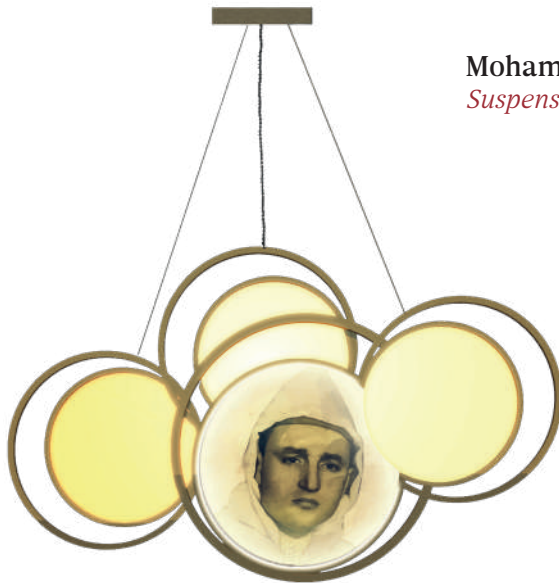


## Mouad Mohsine

Diplômé de la Swiss Business School, son parcours professionnel l'a conduit tout d'abord à une carrière de manager durant plus de 10 ans dans l'industrie céréalière où, en dépit de ses responsabilités, sa créativité a toujours pris le dessus.

Aujourd'hui, entièrement dédié au travail artistique, Mouad Mohsine consacre son temps à la création d'objets vintage dans un esprit rétro et décalé à la fois. Obsédé depuis son enfance par les vieux meubles chargés de souvenirs, son approche consiste à revisiter des objets ordinaires du quotidien, en puisant dans ses souvenirs d'enfance, pour leur redonner du lustre ou les détourner de leur usage premier.

Ses matières de prédilection restent des matériaux du patrimoine artisanal marocain, macramé et osier ou paille tressé pour les matières tissées, et cuivre et dinanderie pour les métaux ; des matières qui selon lui recèlent d'un potentiel créatif énorme. Solides et malléables, elles permettent des réalisations, à la fois artistiques et pratiques.



**Mohammed in the Moon**  
*Suspension*



**45 Tours**  
*Guéridon*



**King on the Rock**  
*Lampe à poser*



GALERIE H

Artisanat & Design by Holmarcom

Holmarcom soutient le renouveau de l'artisanat marocain. Un axe de mécénat évident pour un groupe historique, fidèle à son passé et ouvert sur son avenir, dont la démarche s'inscrit dans un double enjeu artistique et socio-économique. Ce choix conforte aussi le caractère citoyen du Groupe qui contribue à l'essor d'un secteur encouragé par une stratégie nationale et qui constitue un important gisement d'emploi et de développement.

Flagship de sa démarche de soutien aux créateurs marocains, la Galerie H est un espace du Groupe Holmarcom dédié à l'artisanat et au design. Le lieu s'attache à promouvoir les œuvres d'artisans et leur collaboration avec des designers marocains. Leur démarche commune vise à tirer les savoir-faire traditionnels vers la modernité et à revivifier mobiliers, matériaux, objets et accessoires, pour préserver et projeter vers l'avenir la quintessence de notre art de vivre.





GALERIE **H**  
Artisanat & Design by **Holmarcom**

181, boulevard d'Anfa - Casablanca  
Ouverture du mardi au samedi - de 10h00 à 13h00 et de 14h30 à 19h00  
Tél. : 0522 394 394